

20
26

JAHRESPROGRAMM

SING- UND MUSIZIERANGEBOTE

in der Evangelischen Landeskirche in Baden



EVANGELISCHE
LANDESKIRCHE
IN BADEN



**Kirche
Kunst
Musik**

Liebe Leserin, lieber Leser,

unsere neuen Angebote zur kirchenmusikalischen und liturgischen Fortbildung 2026 und die vielfältigen Möglichkeiten, mitzusingen und zu musizieren, laden Sie dazu ein, Gott zu loben, Gemeinschaft zu erleben und Gottesdienst zu gestalten. Dass unsere Tätigkeit in diesem Bereich wichtig und auch notwendig bleibt, sehen wir an den schwierigen und demokratiegefährdenden Entwicklungen um uns herum.

Wir freuen uns über die schöne graphische Gestaltung unserer Jahresprogramme der Badischen Posaunenarbeit, des Heftes Aus- und Fortbildung Kirchenmusik sowie des Heftes Sing- und Musizierangebote.

Nutzen Sie die vielfältigen kirchenmusikalischen Fortbildungsmöglichkeiten in unserer Landeskirche. Zögern Sie nicht – auch wenn Sie schon lange in Gemeinden tätig sind, sich z.B. zu einer Heidelberger Kurswoche anzumelden, um neue Anregungen zu bekommen.

Ein weiteres Heft unserer Reihe für den Bereich Gottesdienst stellt Angebote für Menschen im Pfarr-, Prädikanten- und Lektorenamt zur Verfügung. Viele Angebote sind jedoch offen für alle Interessierten. Auch hier finden Sie weiterführende Anregungen.

Ein besonderes Augenmerk gilt 2026 der Chorarbeit mit älteren Menschen. Dazu bieten wir übers Jahr verteilt eine dreiteilige Fortbildung mit in diesem Fachgebiet führenden Persönlichkeiten an. Im Mai 2026 findet der 12. Gospelkirchentag – diesmal in Stuttgart – statt. Auf der hinteren Umschlagseite finden Sie Informationen dazu. Unsere Evangelische Landeskirche in Baden unterstützt dieses große Event mit.

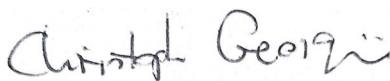
Auf ein musikalisch lebendiges und vielfältiges Jahr freuen sich mit Ihnen



Kord Michaelis
Landeskirchenmusikdirektor



Achim Plagge
Landeskantor und Beauftragter
für die Aus- und Fortbildung Kirchenmusik



Christoph Georgii
Landeskirchlicher Beauftragter
für Populärmusik



Heiko Petersen und Armin Schaefer
Landesposaunenwarte

Beachten Sie bitte auch die Angebote der Kirchenmusik

→ www.akademie-kirchenmusik.de
und der Posaunenarbeit

→ www.posaunenarbeit.de

Sollten Sie weitere Hefte bestellen wollen, wenden Sie sich gerne an Frau Heike Ziegler unter heike.ziegler@ekiba.de.

Das Jahresprogramm der Posaunenarbeit erscheint auch 2026 nur online.



Wort und Musik: „Glanz“

Von England in die Welt: Chorwerke aus vier Jahrhunderten

12

Januar

1

Februar
2026

ORT: Kreuzkirche Freiburg,
Fehrenbachallee 50, 79106 Freiburg

LEITUNG: Kantorin Laura Škarnulytė

MITWIRKENDE: Vokalensemble FENESTRA Freiburg,
Instrumentalist:innen

ZIELGRUPPE: Versierte Chorsänger:innen

TEILNEHMENDE: Min. 16, max. 24

ZEITEN: Montag, 12.01.2026, 19.30–21.30 Uhr
Samstag, 17.01.2026, 14.00–19.00 Uhr
Montag, 19.01.2026, 19.30–21.30 Uhr
Montag, 26.01.2026, 19.30–21.30 Uhr
Freitag, 30.01.2026, 19.30–21.30 Uhr
Samstag, 31.01.2026, 16.00 Uhr Probe,
18.00 Uhr Evensong (Christuskirche)

Sonntag, 01.02.2026,
17.00 Uhr Anspielprobe,
19.00 Uhr Wort&Musik (Kreuzkirche)

KOSTEN: In Höhe des Notenmaterials

VERANSTALTER: Stadtkantorat Freiburg, PG West,
Fehrenbachallee 50, 79106 Freiburg,
0176 32744589

INFORMATION: Nach einer Schnupperprobe erfolgt ein
kurzes Vorsingen mit der Kantorin.
www.ekifrei-west.de

ANMELDUNG: Bis 06.01.2026
laura.skarnulyte@kbz.ekiba.de

Singworkshop zum Weltgebetstag 2026

„Kommt! Bringt eure Last.“ lautet der Titel des Weltgebetstages 2026. Frauen aus Nigeria haben ihn vorbereitet. Im Vorfeld des Weltgebetstages sind alle Interessierten eingeladen, die Lieder der diesjährigen Gottesdienstordnung gemeinsam zu lernen und zu singen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

16

Januar
2026

ORT: Ev. Gemeindehaus Legelshurst
Legelshurster Str. 48, 77731 Willstätt

LEITUNG: KMD Carola Maute

ZIELGRUPPE: Interessierte Sänger:innen

ZEITEN: 19.00–20.00 Uhr

KOSTEN: Keine

VERANSTALTER: Bezirkskantorat Kehl,
KMD Carola Maute
Friedhofstr. 1, 77694 Kehl

INFORMATION: www.evangelisch-in-kehl.de
carola.maute@kbz.ekiba.de

ANMELDUNG: carola.maute@kbz.ekiba.de



Bachkantate zum Mitsingen

„Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen“ BWV 12

Die Kantate „Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen“ BWV 12 ist für den Sonntag Jubilate komponiert und ist keineswegs so traurig, wie der Titel vermuten lässt. Der Eingangschor beginnt mit Seufzer-Vorhalten. Im zweiten – mit Poco Allegro überschriebenen – Teil des Eingangschors wird es tänzerischer und freudiger.

Das Orchester spielt historisch informiert auf Stimmtonhöhe 415 Hz.

Die Kantorei der Stadtkirche Emmendingen freut sich über zahlreiche Gastsänger:innen, die Lust haben, diese wundervolle Kantate singend kennenzulernen. Der Sopran hat eine anspruchsvolle, aber nicht zu hohe Stimme. Auch der Chor-Tenor ist in einer mittleren Höhe angesiedelt. Ein kleines Orchester mit Streichern, zwei Oboen und Englischhorn wird den Chor und die Solisten begleiten. Noten bitte selbst besorgen.

ORT:	Ev. Stadtkirche Emmendingen (Gemeindesaal), Hebelstr. 2a, 79312 Emmendingen	15.00–17.00 Uhr Generalprobe Sonntag, 08.02.2026, 9.10 Uhr Ansingens, 10.00 Uhr Gottesdienst
LEITUNG:	Bezirkskantor Jörn Bartels	KOSTEN: Keine
ZIELGRUPPE:	Alle, die Spaß am mehrstimmigen Singen haben	VERANSTALTER: Bezirkskantorat Emmendingen, Jörn Bartels, Hebelstr. 2a, 79312 Emmendingen, 0176 32744589
ZEITEN:	Proben: Donnerstag, 29.01./05.02.2026, jeweils 19.30–21.30 Uhr Freitag, 06.02.2026, 19.00–20.30 Uhr Samstag, 07.02.2026,	INFORMATION: joern.bartels@kbz.ekiba.de ANMELDUNG: joern.bartels@kbz.ekiba.de

Wort und Musik „Passion“ und Chorreise nach Danzig (Polen)

Erleben Sie Passionsmusik von Bach und anderen Komponisten in Wort und Klang. Reisen Sie mit uns nach Danzig – eine Stadt voller Geschichte, mit prächtiger Altstadt und lebendiger Musiktradition. Singen Sie mit, tauchen Sie ein in Chorgesang, Tradition und Gemeinschaft – ein musikalisches Abenteuer, das begeistert und bewegt!

ORT:	Kreuzkirche Freiburg, Fehrenbachallee 50, 79106 Freiburg	17.00 Uhr Anspielprobe, 19.00 Uhr Wort und Musik „Passion“ (Kreuzkirche), Montag, 09.03.2026, 19.30–21.30 Uhr Montag, 16.03.2026, 19.30–21.30 Uhr Chorreise nach Danzig: 20.–22.03.2026
LEITUNG:	Kantorin Laura Škarnulytė	KOSTEN: In Höhe des Notenmaterials sowie Kosten der Reise
MITWIRKENDE:	Vokalensemble FENESTRA Freiburg, Instrumentalist:innen	VERANSTALTER: Stadtkantorat Freiburg, PG West, Fehrenbachallee 50, 79106 Freiburg, 0176 32744589
ZIELGRUPPE:	Versierte Chorsänger:innen	INFORMATION: Nach einer Schnupperprobe erfolgt ein kurzes Vorsingen mit der Kantorin. www.ekifrei-west.de
TEILNEHMENDE:	Min. 16, max. 24	ANMELDUNG: Bis 01.02.2026 laura.skarnulyte@kbz.ekiba.de
ZEITEN:	Freitag, 06.02.2026, 19.30–21.30 Uhr Samstag, 07.02.2026, 14.00–19.00 Uhr Montag, 09.02.2026, 19.30–21.30 Uhr Montag, 23.02.2026, 19.30–21.30 Uhr Freitag, 27.02.2026, 19.30–21.30 Uhr Samstag, 28.02.2026, 14.00–19.00 Uhr Montag, 02.03.2026, 19.30–21.30 Uhr Freitag, 06.03.2026, 19.30–21.30 Uhr Samstag, 07.03.2026, 17.00 Uhr Anspielprobe, 19.00 Uhr Wort und Musik „Passion“ (Ort offen) Sonntag, 08.03.2026,	

29

Januar

–
8

Februar
2026

6

Februar
2026

–
22

März
2026

Bach-Kantate zum Mitsingen

Kantate BWV 93 „Wer nur den lieben Gott lässt walten“

Proben und Aufführung der Bach-Kantate BWV 93 „Wer nur den lieben Gott lässt walten“ mit Projektchor und Instrumentalensemble auf historischen Instrumenten, Aufführung im Gottesdienst.

ORT:	Ev. Versöhnungskirche Waldshut, Waldtorstr. 10a, 79761 Waldshut-Tiengen	KOSTEN:	Sonntag, 08.02.2026, 9.15 Uhr Einsingen, 10.30 Uhr Gottesdienst Keine
LEITUNG:	Bezirkskantor Matthias Flierl	VERANSTALTER:	Bezirkskantorat Hochrhein, Waldtorstr. 5, 79761 Waldshut-Tiengen, Bezirkskantor Matthias Flierl
ZIELGRUPPE:	Interessierte Sänger:innen mit Chorerfahrung	INFORMATION:	www.kmvk.de , 07751 832714
TEILNEHMENDE:	Min. 20, max. 60	ANMELDUNG:	Bis 01.02.2026 matthias.flierl@kbz.ekiba.de
ZEITEN:	Freitag, 06.02.2026, 19.45–22.00 Uhr Samstag, 07.02.2026, 14.00–18.00 und 19.30–20.15 Uhr		

Bach-Kantate in Theorie und Praxis

„Gott, der Herr, ist Sonn und Schild“ BWV 79

Eine gute Tradition der Ev. Akademie Baden ist die Bach-Kantaten-Tagung: intensive Probenarbeit mit musikwissenschaftlichen und theologischen Impulsen und Vorträgen. In diesem Jahr widmen wir uns der Kantate „Gott, der Herr, ist Sonn und Schild“ (BWV 79). Wie gewohnt verbindet die Tagung intensive Probenarbeit mit musikwissenschaftlichen und theologischen Impulsen und Vorträgen, so dass wir uns dem Werk aus unterschiedlichen Perspektiven annähern. Den feierlichen Abschluss bildet der Kantatengottesdienst in der Ev. Stadtkirche Karlsruhe am Sonntag, 08.02.2026, gemeinsam mit Landesbischöfin Prof. Dr. Heike Springhart. Der Gottesdienst wird live gestreamt. Bitte besorgen Sie sich im Vorfeld den Klavierauszug (Carus-Ausgabe). Notenkenntnis und Chorerfahrung sind hilfreich. Eine Übedatei steht zur Verfügung.

ORT:	Haus der Kirche, Dobler Str. 51, 76332 Bad Herrenalb	KOSTEN:	Können bei der Akademie erfragt werden
LEITUNG:	Pfrn. Claudia Rauch; KMD Christian-Markus Raiser	VERANSTALTER:	Ev. Akademie Baden, www.ev-akademie-baden.de , Blumenstr. 1-7, 76133 Karlsruhe, kultur@stadtkirche-karlsruhe.de
MITARBEIT:	Prof. Dr. Michael G. Kaufmann und Prof. Dr. Meinrad Walter	ANMELDUNG:	Bis 15.01.2026: akademie@ekiba.de
ZIELGRUPPE:	Interessierte und geübte Sänger:innen		
TELNEHMENDE:	Max. 80		
ZEITEN:	Freitag, 06.02.2026, 18.00 Uhr bis Sonntag, 08.02.2026, 12.00 Uhr		

Projektchor zum Weltgebetstag 2026

Am Freitag, 06.03.2026 wird um 19.00 Uhr in der Christuskirche in Kehl der Weltgebetstag gefeiert. Die musikalische Gestaltung übernimmt ein Projektchor, der sich zum Ansingern der Lieder um 17.30 Uhr in der Christuskirche in Kehl trifft. Eingeladen sind alle, die Lust an der musikalischen Gestaltung haben.

<u>ORT:</u>	Christuskirche Kehl, Friedhofstr. 1, 77694 Kehl	<u>VERANSTALTER:</u>	Bezirkskantorat Kehl, Friedhofstr. 1, 77694 Kehl KMD Carola Maute, 07851 496264 www.evangelisch-in-kehl.de
<u>LEITUNG:</u>	KMD Carola Maute	<u>ANMELDUNG:</u>	Bis 01.03.2026 carola.maute@kbz.ekiba.de
<u>ZIELGRUPPE:</u>	Interessierte Sänger:innen		
<u>ZEITEN:</u>	17.30–20.00 Uhr		
<u>KOSTEN:</u>	Keine		

6

März
2026

Jugendsingwoche

Erarbeiten des Werks „Lebenslied“ von Christoph Georgii,
chorische Stimmbildung, Bastel- und Freizeitangebot

<u>ORT:</u>	Schloss Ortenberg, 77799 Ortenberg	<u>VERANSTALTER:</u>	Kirchenmusikverband der Ev. Landeskirche in Baden
<u>LEITUNG:</u>	Kantorin Laura Škarnulytė und Team	<u>ANMELDUNG:</u>	Bis 01.03.2026 singwochen.kirchenmusik-baden.de
<u>ZIELGRUPPE:</u>	Jugendliche von 12–18 Jahren		
<u>ZEITEN:</u>	Montag, 06.04.2026, 15.00 Uhr bis Freitag, 10.04.2026, 18.00 Uhr		
<u>KOSTEN:</u>	250 € (Geschwisterermäßigung 50 €)		

6
–
10

April
2026

Kindersingwoche

Erarbeiten eines Kindermusicals, chorische Stimmbildung, Bastel- und Freizeitangebot

<u>ORT:</u>	Jugendburg Rotenberg, Obere Schlosstr. 1, 69231 Rauenberg	<u>KOSTEN:</u>	230 € (Geschwisterermäßigung 50 €)
<u>LEITUNG:</u>	Bezirkskantorin Charlotte Noreiks; Kantorin Daniela Rickert und Team	<u>VERANSTALTER:</u>	Kirchenmusikverband der Ev. Landeskirche in Baden
<u>ZIELGRUPPE:</u>	Kinder von 8–12 Jahren	<u>ANMELDUNG:</u>	Bis 01.03.2026 singwochen.kirchenmusik-baden.de
<u>ZEITEN:</u>	Montag, 06.04.2026, 16.00 Uhr bis Samstag, 11.04.2026, 16.00 Uhr		

6
–
11

April
2026



Evensong

Gottesdienst in anglikanischer Tradition in der Christuskirche Freiburg

Erleben Sie einen Evensong in anglikanischer Tradition mit gesungener, mehrstimmiger Liturgie, Chorgesang und meditativer Atmosphäre. Lassen Sie sich von den festlichen Chorälen, Psalmengesang und besonderen musikalischen Momenten tragen – ein Gottesdienst voller Klang, Ruhe und spiritueller Tiefe. Singen Sie mit!

13
–
26

April
2026

ORT:	Kreuzkirche Freiburg (Gemeindesaal) Fehrenbachallee 50, 79106 Freiburg	18.00 Uhr, Evensong (Christuskirche), Sonntag, 26.04.2026, 17.00 Uhr Probe, 19.00 Uhr Evensong (Ort offen)
LEITUNG:	Kantorin Laura Škarnulytė	KOSTEN: In der Höhe des Notenmaterials
MITARBEIT:	Bezirkskantor Lars Schwarze, Orgel	VERANSTALTER: Stadtkantorat Freiburg, Kantorin Laura Škarnulytė, Fehrenbachallee 50, 79106 Freiburg
ZIELGRUPPE:	Bezirkskantor Lars Schwarze, Orgel	INFORMATION: www.ekifrei-west.de
TEILNEHMENDE:	Min. 16, max. 24	ANMELDUNG: Bis 02.04.2026 laura.skarnulyte@kbz.ekiba.de
ZEITEN:	Montag, 13.04.2026, 19.30–21.30 Uhr Montag, 20.04.2026, 19.30–21.30 Uhr Freitag, 24.04.2026, 19.30–21.30 Probe (Christuskirche) Samstag, 25.04.2026, 16.00 Uhr Probe (Christuskirche)	

Gospelprojekt

Gottesdienste zur Konfirmation mit dem Gospelprojektchor

Die Stücke, die im Gospelprojektchor erarbeitet werden, reichen von Gospels über Jazzkanons bis hin zu Neuen Geistlichen Liedern. Nach drei Proben wird das Programm zweimal aufgeführt.

17

April

–
10

Mai
2026

ORT:	Gemeindehaus Christuskirche Kehl, Friedhofstr. 1, 77694 Kehl	Sonntag, 10.05.2026, 10.00 Uhr, Ev. Kirche Bodersweier
LEITUNG:	KMD Carola Maute	KOSTEN: Keine
ZIELGRUPPE:	Interessierte Sänger:innen	VERANSTALTER: Bezirkskantorat Kehl, www.evangelisch-in-kehl.de Friedhofstr. 1, 77694 Kehl KMD Carola Maute, 07851 496264
ZEITEN:	Proben im Gemeindehaus an der Christuskirche Kehl, Freitag, 17.04./24.04. und Mittwoch, 29.04.2026, jeweils 19.30–21.00 Uhr Konfirmationsgottesdienste: Sonntag, 03.05.2026, 10.00 Uhr, Kehl,	ANMELDUNG: Bis 10.04.2026 carola.maute@kbz.ekiba.de

Bach-Kantate zum Mitsingen

BWV 33 „Allein zu dir, Herr Jesu Christ“

Proben und Aufführung der Bach-Kantate BWV 33 mit Solisten und Orchester. Die Kantate BWV 33 ist eine ideale Bach-Kantate für Einsteiger:innen: klangschön, aber nicht zu schwer zum Singen. Gemeinsam mit Sänger:innen der Kantorei Schopfheim führen wir sie am Sonntag, 26.04.2026 im Gottesdienst in der Stadtkirche Schopfheim auf.

ORT:	Stadtkirche/Gemeindehaus Schopfheim, Roggenbachstr. 1a, 79650 Schopfheim	KOSTEN:	Keine
LEITUNG:	KMD Christoph Bogon	VERANSTALTER:	Ev. Bezirkskantorat Markgräflerland, www.ekima.info/kirchenmusik-3/kantorat-schopfheim/
ZIELGRUPPE:	Chorsänger:innen		Wehrer Str. 5, 9650 Schopfheim
TEILNEHMENDE:	Min. 25, max. 80		Christoph Bogon, 07622 6848798
ZEITEN:	Montag, 20.04.2026, 19.30–21.30 Uhr Samstag, 25.04.2026, 15.00–17.00 Uhr Sonntag, 26.04.2026, 9.00 Uhr Ansingprobe, 10.00 Uhr Aufführung im Gottesdienst	ANMELDUNG:	Bis 13.04.2026 christoph.bogon@kbz.ekiba.de

20
–
26

April
2026

Wort und Musik „Recharge – Auftanken“

V. Miškinis „The Light Mass“

Der litauische Komponist Vytautas Miškinis kommt nach Freiburg und dirigiert in zwei Konzerten und einem Gottesdienst sein Werk „The Light Mass“ – eine moderne, lichtdurchflutete Vertonung der lateinischen Messe. Mit schwebenden Harmonien und spiritueller Klarheit entfaltet Miškinis eine Musik von leuchtender Innerlichkeit und zeitloser Schönheit. Vytautas Miškinis (geb. 1954) ist ein litauischer Komponist, Dirigent und Pädagoge, der zu den prägenden Persönlichkeiten der litauischen Chormusik zählt. Seine Werke, geistlich wie weltlich, verbinden traditionelle litauische Melodik mit moderner Polyphonie. International aufgeführt, zeichnet er sich als Dirigent durch feinfühliges Interpretation und klangliche Tiefe aus.

ORT:	Kreuzkirche Freiburg, Fehrenbachallee 50, 79106 Freiburg	Freitag, 19.06.2026, 17.00 Uhr Anspielprobe, 19.00 Uhr Wort und Musik in der Friedenskirche Altenheim
LEITUNG:	Kantorin Laura Škarnulytė und Prof. Vytautas Miškinis	Samstag, 20.06.2026, 15.30 Uhr Anspielprobe, 18.00 Uhr Konzert in Straßburg
MITARBEIT:	CAPPELLA WEST Freiburg, Instrumentalist:innen	Sonntag, 21.06.2026, 17.00 Uhr Anspielprobe, 19.00 Uhr Wort und Musik „Auftanken – Recharge“ Kreuzkirche Freiburg
ZIELGRUPPE:	Versierte Chorsänger:innen. Selbstständiges Erlernen des Notenmaterials erforderlich	Freitag, 26.06.2026, 19.00 Uhr Singen der „The Light Mass“ bei der Freiburger Chornacht
TEILNEHMENDE:	Min. 16, max. 45	KOSTEN: Teilnahmegebühr: 50 € (ermäßigt 30 €). Bitte eigenes Notenmaterial mitbringen.
ZEITEN:	Montag, 27.04.2026, 19.30–21.30 Uhr Freitag, 01.05.2026, 10.00–16.00 Uhr Samstag, 02.05.2026, 10.00–16.00 Uhr Montag, 04.05.2026, 19.30–21.30 Uhr Montag, 11.05.2026, 19.30–21.30 Uhr Montag, 18.05.2026, 19.30–21.30 Uhr Freitag, 22.05.2026, 19.30–21.30 Uhr Montag, 08.06.2026, 19.30–21.30 Uhr Freitag, 12.06.2026, 19.30–21.30 Uhr Samstag, 13.06.2026, 10.00–16.00 Uhr Donnerstag, 18.06.2026, 19.00–21.30 Uhr Generalprobe mit Prof. V. Miškinis in der Friedenskirche Altenheim	VERANSTALTER: Stadtkantorat Freiburg, Kantorin Laura Škarnulytė, www.ekifrei-west.de Fehrenbachallee 50, 9106 Freiburg 0176 32744589
		ANMELDUNG: Bis 15.03.2026 laura.skarnulyte@kbz.ekiba.de

27

April

–
21

Juni
2026

Orgel-Erlebnistag für Kids gemeinsam mit der Orgelmaus

25

April
2026

**Kennenlernen der Königin der Instrumente
mit Gesprächskonzert für die ganze Familie als Abschluss**

In mehreren Schritten werden wir das Instrument gemeinsam mit der Orgelmaus entdecken, erforschen und auch ausprobieren. Wir erfahren viele spannende Infos rund um die Orgel. Und zum Abschluss gibt es ein Gesprächskonzert für die ganze Familie mit dem Stück Die Orgelmaus von Karl-Peter Chilla.

ORT:	Ev. Kirche Zaisenhausen, Hauptstr. 217, 75059 Zaisenhausen	VERANSTALTER:	Ev. Bezirkskantorat Bretten-Bruchsal www.kb-bretten-bruchsal.de/ kirchenmusik
LEITUNG:	Meike Hoops und Bärbel Tschochohei	ANMELDUNG:	Bis 13.04.2026 bezirkskantorat.brettenbruchsal@kbz. ekiba.de
ZIELGRUPPE:	Kids von 5–12 Jahren		
ZEITEN:	10.00–12.30 Uhr		
KOSTEN:	Keine		

Der lange Weg in die Freiheit

Ein Pop- und Gospoloratorium

Projekt Pop- und Gospoloratorium »Der lange Weg in die Freiheit« – Geschichte des Volkes Israel in der Zeit der Babylonischen Gefangenschaft im 6. Jahrhundert vor Christus.

Das Thema der Sehnsucht nach Freiheit ist auch nach über 2600 Jahren topaktuell.

5

Mai

–
22

November
2026

ORT:	Bürgerhaus Müllheim, Hauptstr. 122, 79379 Müllheim		Sonntag, 22.11.2026, 18.00 Uhr, Konzertante Bühnen- aufführung im Bürgerhaus Müllheim
LEITUNG:	Regionalkantor Horst K. Nonnenmacher	KOSTEN:	Keine
ZIELGRUPPE:	Chor- und Singbegeisterte, Chöre, Projektsänger:innen, Gastsänger:innen, Einzelpersonen, Menschen mit und ohne Chorerfahrung, mit Spaß und Freude am Singen von Musik aus Pop, Gospel, Musical	VERANSTALTER:	Regionalkantorat Müllheim/Baden- weiler in Zusammenarbeit mit dem Ev. Kirchenbezirk Breisgau-Hochschwarzwald, www.ekbh.de/kirchenmusik Wilhelmstr. 17, 79379 Müllheim; Horst K. Nonnenmacher, 07631 366220
TEILNEHMENDE:	Max. 45	INFORMATION:	Alle Teilnehmenden benötigen eigene Chorpartitur oder Klavierauszug, die sie käuflich erwerben. Sammelbestel- lung über das Regionalkantorat nach Rückmeldung möglich. Kosten 6 €/10 €.
ZEITEN:	Probendienstage wöchentlich ab 05.05.2026, jeweils 19.30 Uhr, Ev. Gemeindehaus, Friedrichstr. 5, 79379 Müllheim. Projektprobensamstage in Müllheim und Wolfenweiler. Samstag, 21.11.2026, Generalprobe	ANMELDUNG:	nonnenmacher@ekbh.de

Bezirks-Chorfest

**Auf dem Weg zum neuen Gesangbuch – Eine Reise durch Klang und Zeit
Es werden vertraute Choräle, neue Lieder und zukunftsweisende Töne gesungen.**

17

Mai
2026

ORT:	Stadtkirche Müllheim Werderstr. 32, 79379 Müllheim	ZIELGRUPPE:	Chorleiter:innen des Kirchenbezirks Sänger:innen aus der Region Mark- gräflerland, Kaiserstuhl, Hochschwarzwald und Freiburg
LEITUNG:	Bezirkskantorin Susanne Konnerth; Kantor Horst K. Nonnenmacher und		

TEILNEHMENDE: Min. 40, max. 250
ZEITEN: 10.00–15.00 Uhr
KOSTEN: Keine
VERANSTALTER: Ev. Kirchenbezirk Breisgau-Hochschwarzwald, www.ekbh.de
 Melanchthonweg 2a, 79189 Bad Krozingen, Bez.kt.in Susanne Konnerth, 07633 938186
INFORMATION: Ablauf des Chorfeists:
 9.00 Uhr – Gemeinsames Einsingen und Anspielprobe
 10.00 Uhr – Festgottesdienst:
 Feierlicher Auftakt mit Chören aus dem Kirchenbezirk, festlicher Musik und dem Motto »Auf dem Weg zum neuen Evangelischen Gesangbuch«, Predigt: Dekan Dirk Schmid-Hornisch.

11.00 Uhr – Kaffee und kalte Getränke: Zeit für Begegnung, Gespräche und Erfrischung.
 11.30 Uhr – Offenes Singen: Alle sind eingeladen, mitzusingen! Bewährte Lieder, neue Klänge und musikalische Entdeckungen für Jung und Alt.
 12.30 Uhr – Mittagessen: Gemeinsame Stärkung in geselliger Runde.
 14.00 Uhr – Abschlussandacht: Ein besinnlicher Schlusspunkt mit gemeinsamen Liedern und geistlichem Impuls. Regionale Proben werden noch bekannt gegeben. Generalprobe voraussichtlich Samstag, 16.05.2026, 11.00 – 13.00 Uhr.
ANMELDUNG: Bis 01.04.2026:
bezirkskantorin@evbeka.de

17

Mai
2026

Bach-Kantate zum Mitsingen

BWV 147 „Herz und Mund und Tat und Leben“ – die Kantate mit dem berühmten „Jesus bleibet meine Freude“

ORT: Christuskirche Mannheim, (Saal und Kirche)
 Werderplatz 17, 68161 Mannheim
LEITUNG: Kantorin Marion Krall
MITARBEIT: KMD PROF. Johannes Michel; Solisten; Sinfonietta Mannheim
ZIELGRUPPE: Chorsänger:innen
TEILNEHMENDE: Min. 40, max. 80

ZEITEN: Freitag, 22.05.2026, 19.00–21.00 Uhr
 Samstag, 23.05.2026, 15–17 Uhr
 Sonntag, 24.05.2026, ab 8.45 Uhr
KOSTEN: Keine
VERANSTALTER: Landeskantorat Nordbaden, Werderplatz 16, 68161 Mannheim
 Marion Krall, 0621 412276,
ANMELDUNG: Bis 15.05.2026
kantorat.nordbaden@t-online.de

22
–
24

Mai
2026

Bach-Kantate zum Mitsingen

KultUrlaub im schönen Taubertal

Bachs Kantate BWV 93 – gemeinsam mit der Christophorus-Kantorei Altensteig musizieren, zwischendurch noch eine Orgelmusik zur Marktzeit auf der frisch renovierten und erweiterten Orgel der Stiftskirche und das schöne Taubertal genießen – ein echter KultUrlaub.

ORT: Stiftshof Wertheim, (Chorsaal bzw. Stiftskirche)
 Mühlenstr. 3-5, 97877 Wertheim
LEITUNG: KMD Prof. Carsten Klomp
ZIELGRUPPE: Sänger:innen mit Freude am gemeinsamen Erarbeiten von Bach-Kantaten
ZEITEN: Freitag, 22.05.2026, 19.30 Uhr bis
 Sonntag, 24.05.2026, 12.00 Uhr
KOSTEN: Notenmaterial

VERANSTALTER: Ev. Bezirkskantorat Wertheim
www.bezirkskantorat-wertheim.de
 Mühlenstr. 3-5, 97877 Wertheim
 Sekretariat, Frau Albrecht,
 09342 2409-106
ANMELDUNG: Bis 15.05.2026
bezirkskantorat.wertheim@kbz.ekiba.de

22
–
24

Mai
2026

23
+
24

Mai
2026

Bach-Kantate zum Mitsingen

Johann Sebastian Bach: „O ewiges Feuer“ BWV 34

ORT:	Probe: Haus der Ev. Kirche Pforzheim Aufführung: Stadtkirche Pforzheim, Melanchthonstr. 1, 75173 Pforzheim	Sonntag, 24.05.2026, 9.00 Uhr, Anspielprobe, 10.00 Uhr Kantatengottesdienst
LEITUNG:	Anastasiia Melnikova	VERANSTALTER: Ev. Kantorat Pforzheim
MITWIRKENDE:	Wochenendchor, Bachorchester Pforzheim, Solisten	INFORMATION: Ev. Kantorat Pforzheim, 07231 378780 www.musik.stadtkirche-pforzheim.de
ZIELGRUPPE:	Interessierte Sänger:innen mit Chor- erfahrung	ANMELDUNG: Bis 20.05.2026 (mit Angabe der Stimmlage) info@musik.stadtkirche-pforzheim.de
ZEITEN:	Samstag, 23.05.2026, 15.00–19.15 Uhr Probe	

Chorworkshop „Lieder aus aller Welt“

Leichte bis mittelschwere Chorsätze aus fünf Kontinenten

Lieder aus aller Welt standen auf dem Programm des „Assembly Choirs“, der 2022 die Vollversammlung des Weltkirchenrats mitgestaltete. Der Schwung und die Tiefe der Lieder beeindruckte alle Sänger:innen und riss sie mit. Im Workshop singen wir einige dieser Lieder in einfachen Chorsätzen. Mit diesen Liedern bereichern wir den Pfingstgottesdienst am darauffolgenden Tag (10.00–11.00 Uhr).

23

Mai
2026

ORT:	Gemeindehaus Am Zwinger, Großer Saal, Am Zwinger 5, 76227 Karlsruhe	Am Zwinger 5, 76227 Karlsruhe, KMD Johannes Blumenkamp, 0721 40989553
LEITUNG:	KMD Johannes Blumenkamp	ANMELDUNG: Bis 20.05.2026 (mit Angabe der Stimmlage) johannes.blumenkamp@kbz.ekiba.de
ZIELGRUPPE:	Chorsänger:innen	
ZEITEN:	14.00–18.00 Uhr	
KOSTEN:	Keine	
VERANSTALTER:	Bezirkskantorat Karlsruhe, www.kirchenmusik-karlsruhe.de	

Gospelworkshop

mit Singen im Gospel-Gottesdienst

Im Gospelworkshop mit der erfahrenen Gospelsängerin und -Chorleiterin Angela Mink werden einfache, mehrstimmige Gospels erarbeitet und dann am Sonntag, 24.05.2026 um 10.00 Uhr im Pfingstgottesdienst präsentiert. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der stilgerechten Stimmentfaltung. Bezirkskantor Jörn Bartels begleitet am Klavier und erarbeitet die Pop-Liturgie von Christoph Georgii.

23

Mai
2026

ORT:	Ev. Stadtkirche Emmendingen Hebelstr. 2a, 79312 Emmendingen (Gemeindesaal)	ZEITEN: 14.30–17.30 Uhr KOSTEN: 10 € (gerne bar mitbringen)
LEITUNG:	Angela Mink, Gospel-Sängerin und Gospel-Chorleiterin	VERANSTALTER: Bezirkskantorat Emmendingen, www.evangelisch-in-emmendingen.de , Hebelstr. 2a, 79312 Emmendingen, Jörn Bartels, 0157 53934225
MITARBEIT:	Bezirkskantor Jörn Bartels	ANMELDUNG: joern.bartels@kbz.ekiba.de
ZIELGRUPPE:	Jeder, der Spaß am Singen hat	
TEILNEHMENDE:	Min. 10, max. 40	

Der Vocoder als kirchenmusikalisches Instrument

Gottesdienst und Workshop mit Kirchenraummusiker Luis Weiß, Köln

Der Voice Encoder (kurz Vocoder) gehört zu den frühesten Entwicklungen im Bereich der elektronischen Signalübertragung. Seit den 60er-Jahren wird er auch als Musikinstrument genutzt. Im Vocoder-Workshop mit Kirchenraummusiker Luis Weiß beschäftigen wir uns mit der Historie und Funktion dieses besonderen Vokalsynthesizers und erarbeiten praktisch sein Potenzial für die Kirchenmusik. luisweiss.de

ORT: Kreuzkirche Heidelberg-Wieblingen,
Mannheimer Str. 254, 69123 Heidelberg

LEITUNG: Kirchenraummusiker Luis Weiß, Köln

ZIELGRUPPE: Alle Interessierten

TEILNEHMENDE: Min. 5, max. 15

ZEITEN: 10.00–17.30 Uhr

KOSTEN: 35 € (erm. 25 €)

VERANSTALTER: www.kirchenmusik-baden.de
Blumenstraße 1-7, 76133 Karlsruhe,
Prof. Christoph Georgii, 0721 9175-436
in Zusammenarbeit mit dem Kirchenmusikverband, dem Popkantorat Heidelberg, der Hochschule für Kirchenmusik

INFORMATION: 10.00 Uhr Psalmcode-Gottesdienst:

Psalmen sind die subjektivsten Texte der Bibel und fordern durch ihre Kontraste heraus. Die Vertonungen von Kirchenraummusiker Luis Weiß kosten diese Subjektivität unseres Glaubens aus und geben dem Gottesdienst seinen roten Faden. Mithilfe des Vocoders multipliziert Weiß seine Stimme zu einem elektronischen Kammerchor, begleitet von Lukas Schäfer an Synthesizer und Schlagzeug und dem Sänger und Gitarristen Ian Alexander Griffiths. 11.30–17.30 Uhr Vocoder-Workshop.

ANMELDUNG: christoph.georgii@ekiba.de

14

Juni
2026

Singen mit dem neuen Evangelischen Gesangbuch – öffentliche Workshops und Fachtagung

Spätestens im Jahr 2030 wird die Evangelische Kirche in Deutschland ein neues Evangelisches Gesangbuch haben. Das Besondere: Es wird nicht nur ein Buch sein, sondern auch eine digitale Liedersammlung - weit größer als bisher gewohnt. Die von der EKD berufene große Fachkommission arbeitet seit etwa fünf Jahren an diesem Gesangbuch und wird im Frühjahr 2026 die „Vorläufige Liederliste“ veröffentlichen. Etwa 550 ausgewählte Gemeinden erproben bereits seit Herbst 2025 Teile des Gesangbuchs. Die Ev. Landeskirche in Baden lädt gemeinsam mit den Karlsruher Kantorinnen und Kantoren alle Interessierten zum Hineinschnuppeln am Freitag, 19.06.2026 ein. Im Anschluss findet eine Fachtagung statt (Anmeldungen möglich), die sich im Detail mit der Vorläufigen Liederliste beschäftigt und eine Rückmeldung an die EKD vorbereitet.

ORT: Workshops: Lutherkirche, Stadtkirche und Christuskirche Karlsruhe
Tagung: Hohenwart-Forum, Schönbornstraße 25, 75181 Pforzheim-Hohenwart

LEITUNG: Workshops: Karlsruher Kantor:innen
Tagung: LKMD Kord Michaelis und Team

ZIELGRUPPE: Workshops: Alle Interessierten
Tagung: Vertreter:innen der Erprobungsgemeinden, Theolog:innen, Kirchenmusiker:innen, Gottesdienstgestaltende

TEILNEHMENDE: Tagung: Min. 30, max. 75

ZEITEN: Workshops: Freitag, 19.06.2026, 14.30–17.30 Uhr, genaue Zeiten werden unter www.kirchenmusik-karlsruhe.de veröffentlicht.

Tagung: Freitag 19.06.2026, abends bis Samstag 20.06.2026 18.00 Uhr

KOSTEN: Workshops frei
Eigenanteil Tagung 75 €

VERANSTALTER: Ev. Landeskirche in Baden
Blumenstraße 1-7, 76133 Karlsruhe
LKMD Kord Michaelis, 0721 9175-307

INFORMATION: Im Anschluss an die Workshops wird gegen 18.00 Uhr ein Shuttlebus von Karlsruhe nach Hohenwart angeboten. Nähere Informationen nach Anmeldung.

ANMELDUNG: Workshops: Ohne Anmeldung
Tagung: kirchenmusik@ekiba.de

19
+
20

Juni
2026

Sing & Strum – Ukulele & Andacht

Du magst dieses handliche Instrument mit vier Saiten und spielst es womöglich sogar? Ob mit oder ohne Instrument – herzliche Einladung.

20

Juni
2026

<u>ORT:</u>	Ev. Kirche Gölshausen Eppinger Str. 24; 75015 Bretten	<u>VERANSTALTER:</u>	Kantorat mit Schwerpunkt Populärmusik der ev. Kirchenbezirke Bretten-Bruchsal und Karlsruhe-Land, Rathausstr. 2, 76351 Linkenheim-Hochstetten
<u>LEITUNG:</u>	Musik: Kantor Johannes Link	<u>ANMELDUNG:</u>	Wer wissen möchte, was gespielt wird (zum eigenen Üben): Bis 05.06.2026 johannes.link@kbz.ekiba.de
<u>MITARBEIT:</u>	Team		
<u>ZIELGRUPPE:</u>	Interessierte		
<u>ZEITEN:</u>	18.00–18.40 Uhr		
<u>KOSTEN:</u>	Keine		

Wort und Musik „Willkommen“ und Konzert

J. S. Bach: „Messe h-Moll“, BWV 232

Bachs h-Moll-Messe gilt als Höhepunkt der geistlichen Musik: Vollendet 1749, vereint sie Elemente aus fast allen Sakralwerken Bachs. Mitreißend in Ausdruck und Harmonik, spiegelt sie tiefe Spiritualität und meisterhafte Kompositionstechnik. Jede Aufführung auf historischen Instrumenten lässt die Klangwelt des Barocks lebendig werden.

29

Juni

–
24

Oktober
2026

<u>ORT:</u>	Kreuzkirche Freiburg, Fehrenbachallee 50, 79106 Freiburg	Montag, 21.09.2026, 19.30–21.30 Uhr Montag, 28.09.2026, 19.30–21.30 Uhr Samstag, 03.10.2026, 10.00–16.00 Uhr Montag, 05.10.2026, 19.30–21.30 Uhr Freitag, 16.10.2026, 19.30–21.30 Uhr Samstag, 17.10.2026, 10.00–16.00 Uhr Montag, 19.10.2026, 19.30–21.30 Uhr Donnerstag, 22.10.2026, Generalprobe Freitag, 23.10.2026, 19.00 Uhr Konzert (Ort offen) Samstag, 24.10.2026, 19.00 Uhr Konzert, Kreuzkirche Freiburg	
<u>LEITUNG:</u>	Kantorin Laura Škarnulyté		
<u>MITARBEIT:</u>	Vokalensemble FENESTRA Freiburg CAPPELLA WEST Freiburg Solist:innen, Orchester in historischer Formation, Konzertmeister Gottfried von der Goltz	<u>KOSTEN:</u>	Keine
<u>ZIELGRUPPE:</u>	Versierte Chorsänger:innen. Selbstständiges Erlernen des Notenmaterials erforderlich	<u>VERANSTALTER:</u>	Stadtkantorat Freiburg, Fehrenbachallee 50, 79106 Freiburg, Kantorin Laura Škarnulyté, 0176 32744589
<u>TEILNEHMENDE:</u>	Min. 24, max. 40	<u>INFORMATION:</u>	Es wird in 415 Hz musiziert. Für das Mitsingen der Favoritstellen ist ein kurzes Vorsingen bei der Kantorin vorgesehen. Bitte eigenes Notenmaterial mitbringen: Bärenreiter Ausgabe.
<u>ZEITEN:</u>	Montag, 29.06.2026, 19.30–21.30 Uhr Freitag, 03.07.2026, 19.30–21.30 Uhr Samstag, 04.07.2026, 10.00–16.00 Uhr Freitag, 10.07.2026, 19.30–21.30 Uhr Montag, 13.07.2026, 19.30–21.30 Uhr Freitag, 17.07.2026, 19.30–21.30 Uhr Sonntag, 19.07.2026, 17.00 Uhr Anspielprobe, 19.00 Uhr Wort und Musik „Willkommen“ Freitag, 11.09.2026, 19.30–21.30 Uhr, Samstag, 12.09.2026, 10.00–16.00 Uhr Freitag, 18.09.2026, 19.30–21.30 Uhr	<u>ANMELDUNG:</u>	Bis 03.04.2026 laura.skarnulyte@kbz.ekiba.de

17. Odenwälder Feriensingwoche

Chorwerke des „Jubilars“ W. C. Briegel sowie weitere alte und neue Chormusik unter Einbeziehung der teilnehmenden Instrumentalist:innen; Angebot von Wanderungen im schönen Odenwald und Besichtigungen in der Umgebung; Abschlussgottesdienst mit Abendmahl und Gaienhofener Liturgie in der Evangelischen Kirche Weinheim-Lützelsachsen.

ORT:	noch offen	VERANSTALTER:	Odenwälder Feriensingwoche in Verbindung mit dem Kirchenmusikverband der Ev. Landeskirche in Baden ab sofort (noch unverbindlich mit Angabe von Stimmlage und evtl. Instrument
LEITUNG:	OStR Kantor Martin Lehr	ANMELDUNG:	Christiane Bylitz, Hermann-Löns-Weg 14, 69509 Mörlenbach, bylitz@t-online.de
ZIELGRUPPE:	Chorsänger:innen (gerne auch mit Instrumenten)		
ZEITEN:	voraussichtlich Sonntag, 26.07.2026, 18.00 Uhr bis Sonntag, 02.08.2026 nach dem Gottesdienst		
KOSTEN:	noch offen		

26

Juli

2

August
2026



Familienfreizeit in Villar Pellice

In der eindrucksvollen historischen Landschaft der Waldenser Gemeinschaft erleben, Musik machen, spielen, Bastelprogramm für Kinder, den Swimmingpool genießen, wandern, Ausflüge unternehmen u. v. m.. Das Bläserprogramm beinhaltet Gottesdienstbegleitung, Ständchen auf dem Markt in Torre Pellice und in Alters- und Behindertenheimen und ein Konzert. Einige der Auftritte sind zusammen mit dem örtlichen Posaunenchor, den „Trombettieri Val Pellice“, geplant.

ORT:	Il Castagneto, Villar Pellice, Italien	Person 10–13 Jahre 529,00 €
LEITUNG:	KMD Heiko Petersen	Person 14–20 Jahre 699,00 €
ZIELGRUPPE:	Bläser:innen mit ihren Familien; auch Einzelteilnehmer:innen sind willkommen.	Person ab 21 Jahre 799,00 €
ZEITEN:	Samstag, 08.08.2026, 17.00 Uhr bis Samstag, 22.08.2026, 10.00 Uhr	Person 3–5 Jahre im Zelt 229,00 €
KOSTEN:	Kind unter 2 Jahre 0,00 €	Person 6–9 Jahre im Zelt 319,00 €
	Person 3–5 Jahre 299,00 €	Person 10–13 Jahre im Zelt 459,00 €
	Person 6–9 Jahre 389,00 €	Person 14–20 Jahre im Zelt 629,00 €
		Person ab 21 Jahre im Zelt 709,00 €
	VERANSTALTER: Badische Posaunenarbeit	
	ANMELDUNG: portal.posaunenarbeit.de	

8

22

August
2026

29. Motorradfreizeit „Kloster Neustift bei Brixen“

Die 29. Motorradfreizeit der Badischen Posaunenarbeit führt uns in die herrliche Bergwelt der Dolomiten im nördlichen Trentin rund um Brixen, wo wir im wunderschönen Kloster Neustift unser Quartier beziehen werden. Der Leitende Obmann des EPiD, Pfarrer Frank Möwes, wird mit uns jeden Tag mit einem Impuls beginnen. Landesposaunenwart KMD Armin Schaefer kümmert sich um Orga & Musik. Manfred Schumacher steuert das Begleitfahrzeug für das Gepäck. Gefahren wird in fünf Gruppen unterschiedlichen Fahrstils unter der Leitung erfahrener Guides. Die Hin- und Rückreise unternehmen wir gemeinsam ab Menzingen.

Unterbringung und Halbpension (HP nicht am Sonntag!) erfolgen durch das Kloster Neustift Bildungshaus. Wir treten dazu für Euch in Vorleistung und rechnen diese Kosten dann zusammen mit dem Teilnahmebeitrag mit Euch ab. Mittagessen nimmt man auf den Tagestouren zu sich, ist also nicht im Teilnehmerbeitrag enthalten. Das Abendessen am Sonntag ist ebenfalls nicht im Beitrag enthalten. Hierzu suchen wir gemeinsam ein Restaurant auf. Mitglieder anderer Verbände zahlen noch eine zusätzliche Pauschale. Bitte unten bei der Auswahl beachten.

Wir fahren in fünf Gruppen eingeteilt nach Fahrstil. Ein Begleitfahrzeug transportiert Gepäck und Instrumente (ab Kraichtal-Menzingen). Zwischendurch geben wir kleine Platzkonzerte an besonderen Plätzen und in Seniorenheimen und Krankenhäusern. Weitere Informationen und Impressionen unserer bisherigen Motorradfreizeiten liefert das Internet: motorrad.posaunenarbeit.de. Wir freuen uns auf Deine Anmeldung!

<u>ORT:</u>	Kloster Neustift / Brixen	<u>KOSTEN:</u>	Mitglieder Bad. Posaunenarbeit und deren Angehörige im EZ 740,00 €, Mitglieder Bad. Posaunenarbeit und deren Angehörige im DZ 740,00 €, sonstige Personen im EZ 790,00 €, sonstige Personen im DZ 790,00 €
<u>LEITUNG:</u>	KMD Armin Schaefer	<u>VERANSTALTER:</u>	Badische Posaunenarbeit
<u>ZIELGRUPPE:</u>	Blechblasende Motorradfahrer:innen und Beifahrer:innen ab 16 Jahren	<u>ANMELDUNG:</u>	portal.posaunenarbeit.de
<u>ZEITEN:</u>	Samstag, 05.09.2026, 08.00 Uhr bis Samstag, 12.09.2026, 19.00 Uhr		

5

-
12

September

2026



Barock am See

5. Orgel- und Barockmusik Festival mit Festivalchor

Das kleine, aber feine Festival zum Zuhören und aktiven Mitsingen! Orgelkonzert, Konzert für zwei Zinken und Orgel, Chorkonzert, Festgottesdienst und Festivalchor mit Mitwirkung im Chorkonzert und dem Festgottesdienst. Mehrchörige Musik zusammen mit professionellen Streicher-, Blockflöten-, Zinken- und Posaunen-Ensembles und zwei Orgeln.

ORT: Ev. Auferstehungskirche,
Christophstr. 23, 88662 Überlingen

LEITUNG: Bezirkskantor, KMD Thomas Rink

MITARBEIT: Team

ZIELGRUPPE: Alle Menschen, die barocke Musik mögen und/oder gerne singen

TEILNEHMENDE: Min. 20, max. 80

KOSTEN: Spenden erwünscht

VERANSTALTER: Auferstehungsmusik Überlingen,
www.auferstehungsmusik.de,
Grabenstr. 2, 88662 Überlingen
Irmgard Geng, 07551 953737,

INFORMATION: Das Programm im Detail:
Sonntag, 06.09.2026, 17.00 Uhr
Orgelkonzert,
Mittwoch, 09.09.2026, 20.15 Uhr
Konzert zwei Zinken und Orgel
Samstag 12.09.2026, 20.15 Uhr
Chorkonzert „Vertrauen – geborgen in
Dir. Ein deutsches Barock-Requiem“
Sonntag 13.09.2026, 11.00 Uhr
Festgottesdienst am Sonntag.

Der Festivalchor probt am Dienstag, 08.09.2026 und Mittwoch, 09.09.2026, jeweils 17.00–19.30 Uhr, Donnerstag, 10.09.2026 und Freitag, 11.09.2026, jeweils 18.30–22.00 Uhr, Samstag, 12.09.2026, 15.30 Uhr Generalprobe, 19.30 Uhr Einführung, 20.15 Uhr Konzert
Sonntag, 13.09.2026, 9.30 Uhr Vorprobe
11.00 Uhr Gottesdienst.

Alle Veranstaltungen bei freiem Eintritt, Spenden erbeten!

Chor: Noten werden bei rechtzeitiger Anmeldung vorab versendet, die Teilnehmerszahl ist begrenzt.

Anmeldungen werden nach ihrem Eingang berücksichtigt.

Zimmervermittlung über

www.ueberlingen-bodensee.de

Zum Festivalchor bis 26.08.2026

sekretariat@auferstehungsmusik.de

ANMELDUNG:

6
–
13

September
2026



Orgel-Pflege – kleine Störungen erkennen und beheben

Einen Blick ins Innere des Instrumentes und deren Technik werfen

Eine Entdeckungstour im Inneren der Orgel, auf der wir Tipps für Hilfe zur Selbsthilfe – wenn die Orgel merkwürdige Töne von sich gibt – bekommen, einen Blick ins Innere des Instrumentes und deren Technik werfen können, Zungen stimmen trainieren und einiges mehr.

12

September
2026

ORT:	Lutherkirche und Paul-Gerhardt-Kirche Bruchsal, Luisenstr. 6, 76646 Bruchsal	INFORMATION:	Promenadenweg 31, 75015 Bretten, Bezirkskantorin Bärbel Tschochohei, 07252 84095
LEITUNG:	Hans-Friedrich Roth, Orgelsachverständiger	ANMELDUNG:	Der Ort kann sich innerhalb des Kirchenbezirk Bretten-Bruchsal unter Umständen noch ändern.
MITARBEIT:	Bezirkskantorin Bärbel Tschochohei		
ZIELGRUPPE:	Organist:innen im Nebenamt		
TEILNEHMENDE:	Min. 5, max. 10		
ZEITEN:	11.00–14.00 Uhr		
KOSTEN:	Keine		
VERANSTALTER:	Ev. Bezirkskantorat Bretten-Bruchsal www.kb-bretten-bruchsal.de/kirchenmusik		Bis 01.09.2026: bezirkskantorat.brettenbruchsal@kbz.ekiba.de



Bach-Kantate zum Mitsingen

BWV 79 „Gott der Herr, ist Sonn und Schild“

Eine wunderbare Bachkantate mit Solo-Horn

12
–
13

September
2026

ORT:	Christuskirche Mannheim, (Saal und Kirche) Werderplatz 17, 68161 Mannheim	KOSTEN:	Aufführung: Sonntag, 13.09.2026, 10.00 Uhr Keine
LEITUNG:	KMD Prof. Johannes Michel	VERANSTALTER:	Landeskantorat Nordbaden, Werderplatz 17, 68161 Mannheim. Prof. Johannes Michel, 0621 412276
MITARBEIT:	Solisten-Sinfonietta Mannheim		
ZIELGRUPPE:	Chorsänger:innen		
TEILNEHMENDE:	Min. 40, max. 80	ANMELDUNG:	Bis 01.09.2026 kantorat.nordbaden@t-online.de
ZEITEN:	Samstag, 12.09.2026, 14.00–17.00 Uhr, Sonntag, 13.09.2026, ab 8.45 Uhr,		

Orgel-Tasta-Tour

Kultur-, Kirchen- und Orgeltour

Kultur-, Kirchen- und Orgeltour mit kultur-/kunsthistorischen Erläuterungen und Kurzkonzerten. Orgeln ausgewählter Pfarr-, Wallfahrtskirchen und Kapellen.

ORT:	Startpunkt: Bushaltestelle Kaiserstraße bei der Pauluskirche, 79410 Badenweiler	INFORMATION:	in Zusammenarbeit mit dem Ev. Kirchenbezirk Breisgau-Hochschwarzwald Für die Tour wird eine Rucksackverpflegung empfohlen.
LEITUNG:	Regionalkantor Horst K. Nonnenmacher		Abfahrt 13.00 Uhr Bushaltestelle Kaiserstraße bei der Pauluskirche in Badenweiler und
MITARBEIT:	Kurseelsorge und Kulturszene Badenweiler		13.15 Uhr Zustieg Haltestelle Amtsgericht/Ev. Stadtkirche in Müllheim.
ZIELGRUPPE:	Kultur- und Orgelinteressierte aller Altersstufen		Tickets nur im Vorverkauf bei Tourist-Information Badenweiler, Schlossplatz 2 im Kurhaus.
ZEITEN:	13.00–20.00 Uhr	ANMELDUNG:	07632 21896-0
KOSTEN:	25 €		www.badenweiler-tourismus.de
VERANSTALTER:	Ev. Regionalkantorat Badenweiler/ Müllheim, Wilhelmstr. 17, 79379 Müllheim, Horst K. Nonnenmacher, 07631 740979, nonnenmacher@ekbh.de		info@badenweiler-tourismus.de

29

September
2026

Gospel/Pop-Projektchor

Offener Gospelworkshop zum Mitsingen

Christoph Georgii probt eigens für Workshopchöre arrangierte Songs, die leichtes Mitsingen ermöglichen. Vorbereitet wird für die musikalische Gestaltung des Sonntagsgottesdienstes.

ORT:	Ev. Gemeindehaus Schriesheim, Kirchstr. 3c, 69198 Schriesheim	KOSTEN:	Gottesdienst am 25.10.2026, 10.30 Uhr Keine
LEITUNG:	KMD Prof. Christoph Georgii	VERANSTALTER:	Ev. Kirchengemeinde Schriesheim, Kirchstr. 3c, 69198 Schriesheim, Bianca Schotten, 06203 692987, schriesheim@kbz.ekiba.de
ZIELGRUPPE:	Sänger:innen		
ZEITEN:	Dienstag, 06.10./13.10./20.10.2026, jeweils 19.30–21.00 Uhr,		

6
–
25

Oktober
2026

Bach-Kantate zum Mitsingen

Johann Sebastian Bach: „Herr Christ, der einge Gottessohn“, BWV 96

ORT:	Probe: Haus der Ev. Kirche Pforzheim Aufführung: Stadtkirche Pforzheim, Melanchthonstr. 1, 75173 Pforzheim		Sonntag, 11.10.2026, 9.00 Uhr, Anspielprobe, 10.00 Uhr Kantatengottesdienst
LEITUNG:	KMD Heike Hastedt	VERANSTALTER:	Ev. Kantorat Pforzheim
MITWIRKENDE:	Wochenendchor; Bachorchester Pforzheim; Solist:innen	INFORMATION:	Ev. Kantorat Pforzheim, 07231 378780, www.musik.stadtkirche-pforzheim.de
ZIELGRUPPE:	Interessierte Sänger:innen mit Chorerfahrung	ANMELDUNG:	Bis 05.10.2026 (mit Angabe der Stimmlage) info@musik.stadtkirche-pforzheim.de
ZEITEN:	Samstag, 10.10.2026, 15.00–19.15 Uhr,		

10
+
11

Oktober
2026

„Den Tönen auf der Spur?!“

Ein Werkstatt-Tag, an dem die Teilnehmenden vor,
in und an der Orgel selbst aktiv werden können!

17

Oktober
2026

Wir erkunden an dem Tag gemeinsam die gesamte Technik, die in der Orgel steckt. Aber jede:r einzelne Teilnehmer:in darf selbstverständlich das Instrument »bespielen«, eine Zungenpfeife stimmen, Rätsel rund um das Thema lösen und vieles mehr!

ORT:	Ev. Kirche Münzesheim (Kraichtal) Rathausstr. 1, 76703 Kraichtal-Münzesheim	KOSTEN:	Keine
LEITUNG:	Bezirkskantorin Bärbel Tschochohei	VERANSTALTER:	Ev. Bezirkskantorat Bretten-Bruchsal www.kb-bretten-bruchsal.de/kirchenmusik Promenadenweg 31, 75015 Bretten
MITARBEIT:	Diakon Paul Wendle		Bezirkskantorin Bärbel Tschochohei 07252 84095
ZIELGRUPPE:	Jede Person (ab 12 Jahren), die am Innenleben einer Orgel und ihrer Technik interessiert ist.	ANMELDUNG:	Bis 10.10.2025 Bezirkskantorat.brettenbruchsal@kbz.ekiba.de
TEILNEHMENDE:	Min. 5, max. 20		
ZEITEN:	10.00 Uhr–12.30 Uhr		

Bach-Kantate zum Mitsingen und Mitspielen

In kompakten Proben wird die Kantate »Es ist dir gesagt, Mensch was gut ist« BWV 45 sowie ein Satz aus dem »Messias« von Händel einstudiert und im stadtweiten Reformationsgottesdienst in der Christuskirche aufgeführt. Eingeladen sind alle interessierten Chor-Sänger:innen und Spieler:innen von Streichinstrumenten.

29
–
31

Oktober
2026

ORT:	Christuskirche (Gemeindehaus + Kirche), Maienstr. 2, 79102 Freiburg	KOSTEN:	Keine
LEITUNG:	Bezirkskantor Lars Schwarze; Kantor Jens Ludwig; Kantorin Laura Škarnulytė	VERANSTALTER:	Ev. Stadtkantorat Freiburg Maienstr. 2, 79102 Freiburg Bezirkskantor Lars Schwarze kantorat.freiburg@kbz.ekiba.de www.stadtkantorat-freiburg.de
ZIELGRUPPE:	Sänger:innen und Spieler:innen von Sreichinstrumenten	ANMELDUNG:	
ZEITEN:	Donnerstag, 29.10.2026, 19.45–22.00 Uhr: Chorprobe, Freitag, 30.10.2026, 19.45–22.00 Uhr: Chorprobe, Samstag, 31.10.2026, 17.00 Uhr: Einsingen und Anspielprobe, 19.00 Uhr: Reformationsgottesdienst.		Orchester: Mit Stimmführenden aus dem Ensemble Christusbarock: Donnerstag, 30.10.2026, 19.45–22.00 Uhr: Orchesterprobe (Kirche), Freitag, 31.10.2026, 17.00 Uhr: Anspielprobe, 19.00 Uhr: Reformationgottesdienst

J. S. Bach Weihnachtsoratorium Wort und Musik/Kantatengottesdienst

Kantatengottesdienst mit Chören und Chorälen aus den Kantaten I, V und VI
Möglichkeit zum Mitsingen der Choräle

Im Gottesdienst wird das Weihnachtsoratorium zur lebendigen Verkündigung: Musik, Wort und Glaube vereinen sich. Jede Stimme lässt das »Ehre sei Gott in der Höhe« erklingen - ein Lobgesang, der Herz und Seele bewegt. Solist:innen, Chor und Orchester in historischer Besetzung machen die Weihnachtsbotschaft in festlicher Klangpracht erfahrbar.

ORT:	Kreuzkirche Freiburg, Fehrenbachallee 50, 79106 Freiburg	Mittwoch, 04.01.2027, 19.30–21.30 Uhr Dienstag, 05.01.2027, Generalprobe, Mittwoch, 06.01.2027, 14.30 Uhr Anspielprobe, 17.00 Uhr, Kantatengottesdienst evtl. Konzerte am 08. und 10.01.2027 in Straßburg und/oder Paris
LEITUNG:	Kantorin Laura Škarnulytė	KOSTEN: Keine
MITARBEIT:	CAPPELLA WEST FREIBURG	VERANSTALTER: Stadtkantorat Freiburg www.ekifrei-west.de
ZIELGRUPPE:	Orchester in historischer Formation Versierte Chorsänger:innen. Selbstständiges Erlernen des Noten- materials erforderlich	Fehrenbachallee 50, 79106 Freiburg, Kantorin Laura Škarnulytė 0176 32744589
TEILNEHMENDE:	Min. 16, max. 35	INFORMATION: Falls vorhanden: Notenmaterial Bären reiter Ausgabe. Wer nur die Choräle mitsingen möchte, bitte am 06.01.2027 um 15.30 Uhr zur Anspielprobe kommen und einen Klavierauszug mitbringen.
ZEITEN:	Montag, 02.11. und 09.11.2026, jeweils 19.30–21.30 Uhr, Freitag, 13.11.2026, 19.30–21.30 Uhr Samstag, 14.11.2026, 10.00–16.00 Uhr Montag, 16.11. und 23.11.2026, jeweils 19.30–21.30 Uhr Freitag, 27.11.2026, 19.30–21.30 Uhr Sonntag, 29.11.2026, 17.00 Uhr Anspielprobe, 19.00 Uhr Wort und Musik „Tochter Zion“ Montag, 30.11., 07.12., 14.12., 21.12.2026, jeweils 19.30–21.30 Uhr	ANMELDUNG: Bis 26.10.2026 laura.skarnulyte@kbz.ekiba.de

2

November
2026

10

Januar
2027

Gospel/Pop-Projektchor

Offener Gospelworkshop zum Mitsingen

Christoph Georgii probt eigens für Workshopchöre arrangierte Songs, die leichtes Mitsingen ermöglichen.
Vorbereitet wird für die musikalische Gestaltung des Sonntagsgottesdienstes.

ORT:	Ev. Kirchengemeinde Bötzingen, Hauptstr. 44, 79268 Bötzingen	10.30 Uhr Gottesdienst
LEITUNG:	KMD Prof. Christoph Georgii	KOSTEN: Keine
ZIELGRUPPE:	Sänger:innen	VERANSTALTER: Ev. Kirchengemeinde Bötzingen, Hauptstr. 44, 79268 Bötzingen, Suse Best, 07663 1238
ZEITEN:	Samstag, 14.11.2026, 14.30–20.00 Uhr, Sonntag, 15.11.2026, 9.30 Uhr Probe,	ANMELDUNG: boetzingen@kbz-ekiba.de

14

15

November
2026

25

November
2026

20

Dezember
2026

Gospelprojekt im Advent

Gottesdienste mit dem Gospelprojektchor

Die Stücke, die im Gospelprojektchor erarbeitet werden, reichen von Gospels über Jazzkanons bis hin zu Neuen Geistlichen Liedern. Nach drei Proben wird das Programm zweimal aufgeführt.

ORT: Gemeindehaus Christuskirche Kehl,
Friedhofstr. 1, 77694 Kehl

LEITUNG: KMD Carola Maute

ZIELGRUPPE: Interessierte Sänger:innen

ZEITEN: Proben Mittwoch, 25.11., Mittwoch,
02.12. und Freitag, 11.12.2026,
jeweils 19.30–21.00 Uhr,
Sonntag, 13.12.2026,
10.00 Uhr Gottesdienst (Ort offen),

Sonntag, 20.12.2026, 10.00 Uhr,
Gottesdienst Christuskirche Kehl

KOSTEN: Keine

VERANSTALTER: Bezirkskantorat Kehl,
www.evangelisch-in-kehl.de,
Friedhofstr. 1, 77694 Kehl
KMD Carola Maute, 07851 496264

ANMELDUNG: Bis 20.11.2026
carola.maute@kbz.ekiba.de



ADRESSEN

Ev. Oberkirchenrat Abteilung Musik, Mission und Gottesdienst

LKMD Kord Michaelis
Blumenstraße 1–7, 76133 Karlsruhe
Tel.: 0721 9175-307,
kirchenmusik@ekiba.de

Landeskantorat Nordbaden

KMD Prof. Johannes Michel
Werderplatz 16, 68161 Mannheim
Tel.: 0621 412276,
kantorat.nordbaden@t-online.de

Akademie für Kirchenmusik Heidelberg Beauftragter für die kirchenmusikalische Aus- und Fortbildung

KMD Achim Plagge
Hildastraße 8, 69115 Heidelberg
Tel.: 0721 9175-398/330
akademie.kirchenmusik@ekiba.de

Badische Posaunenarbeit

Geschäftsstelle: Christina Misjurin
Blumenstraße 1–7, 76133 Karlsruhe
Tel.: 0721 9175-399
christina.misjurin@ekiba.de
www.posaunenarbeit.de

Landesposaunenwart Nordbaden

KMD Armin Schaefer
armin.schaefer@posaunenarbeit.de

Landesposaunenwart Südbaden

KMD Heiko Petersen
heiko.petersen@posaunenarbeit.de

Landeskirchlicher Beauftragter für Populärmusik

KMD Prof. Christoph Georgii
Hildastr. 8, 69115 Heidelberg
christoph.georgii@ekiba.de

Kirchenmusikverband

Geschäftsstelle: Marie-Susan Weber
kirchenmusikverband@ekiba.de

Bildnachweise

Titel	Luis Weiß Vocoder Workshop, Foto:Ingo Beller
Seite 2 + Seite 4	Ev. Bezirkskantorat Mosbach, Foto: Isabelle Richter
Seite 8	„Second Step“, Kantorat Linkenheim
Seite 15	www.publicdomainpictures.net/ Foto: Linnaea Mallette
Seite 16/17	www.pxhere.com/de/photo/1065360
Seite 18	Ev. Bezirkskantorat Mosbach, Foto: Isabelle Richter
Seite 22	Second Step / Johannes Link



Die durch Papier und Druck entstandenen CO₂-Emissionen werden über Projekte der Klima-Kollekte kompensiert.

Selbstverpflichtung zum nachhaltigen Drucken: Bei der Produktion von Druckprodukten orientieren wir uns an ökologischen Kriterien. Inhalt und Umschlag wurden auf 100% Recyclingpapier gedruckt. Alle durch diese Produktion verursachten CO₂-Emissionen werden kompensiert.

Herausgegeben von:

**Ev. Oberkirchenrat Karlsruhe
Musik, Mission und Gottesdienst**
Blumenstraße 1-7
76133 Karlsruhe

Telefon: 0721 9175-307
E-Mail: kirchenmusik@ekiba.de



Kirchenmusikverband
Baden



EVANGELISCHE
LANDESKIRCHE
IN BADEN

EUROPEAN GOSPEL FESTIVAL

12. GOSPELKIRCHENTAG

Frühbucher-
Tarif sichern
bis **31.12.25**

COLOUR
THE
WORLD

EUROPEAN
GOSPEL
FESTIVAL
YOUTH

Parallel findet
das **YOUTH
Festival** statt!

Vom **1.-3. Mai 2026**
wird Stuttgart zur Bühne
für Europas größtes
Gospelfestival.

Rund **5.000 Sängerinnen und
Sänger** aus ganz Europa feiern drei
Tage voller Musik, Gemeinschaft
und Glaubensfreude.

Ein einzigartiges Erlebnis
für alle – zum Mitmachen
und Zuhören:

MASS-CHOIR
WORKSHOPS
KONZERTE
MUSIKMEILE
SINGING POINTS
OPEN-AIR-BÜHNEN
GOTTESDIENST

... und mehr

Jetzt anmelden WWW.GOSPEL.DE

Veranstalter:



Kooperationspartner:



GOSPEL
M O S T E N



Gefördert von:

EKD Evangelische Kirche
in Deutschland

Charity-Partner:

Brot
für die Welt